

Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides maksas kursi
Izglītības iestāžu koru un vokālo ansambļu vadītājiem (16 stundas)

**“Skolēnu radošās darbības attīstības organizatorisko formu daudzveidība koru
un ansambļu nodarbībās”
2019.gada 21.-22.novembris
VISCS, Strūgu ielā 4, Rīgā**

Darba kārtība

Ceturtdiena, 21.novembris		
<i>Laiks</i>	<i>Tēma</i>	<i>Lektors, amats</i>
9.30 – 10.00	<i>Reģistrācija</i>	
10.00 - 11.30	Vokālā darba paņēmieni ar bērnu un jauniešu balsīm, iedziedāšanās vingrinājumi	Mārīte Puriņa <i>Vokālās grupas Anima Solla vadītāja</i>
11.40 – 13.00	Izaicinājumi komunikācijā ar bērniem un vecākiem	Dace Bērziņa <i>Mg.psych.</i>
13.00 – 14.00	<i>Pārtraukums</i>	
14.00 – 15.25	Latvijas profesionālās mūzikas pirmsākumi viduslaiku Rīgā, gregoriskie dziedājumi	Guntars Prānis <i>JVLMA rektors, profesors</i>
15.30 - 17.00	Muzikālo kolektīvu skatuves kultūra, apģērbu stilistika	Baiba Grīna <i>Stiliste, grimma māksliniece</i>
Piektdiena, 22.novembris <i>Dienas programma veidota sadarbībā ar PIKC NMV Rīgas Doma kora skola</i>		
<i>Laiks</i>	<i>Tēma</i>	<i>Lektors, amats</i>
9.00 – 9.45	Pedagoga profesija 21.gs. un uzticēšanās spēks	Rolands Ozols <i>Izglītības kvalitātes valsts dienesta Kvalitātes novērtēšanas departamenta direktors</i>
9.50 – 11.20	Kustību prieks kā iedvesma labai dziedāšanai	Rita Lūriņa <i>LKA docente, skatuves kustības pedagoģe</i>
11.25 – 12.10	Kordziedāšanas stili, veidi un paņēmieni	Una Stade <i>RDKS pedagoģe un gospelkora diriģente</i>
12.10 – 13.10	<i>Pārtraukums</i>	
13.10 – 13.55	Skaņveides māksla dziedāšanā	Terēze Gretere <i>RDKS vokālā pedagoģe, JVLMA maģistrante</i>
14.00 – 15.00	Koris (ansamblis) kā skolas vizītkarte	Ilze Tormane <i>LKA jauniešu kora Sōla menedžere</i>
15.10 – 15.55	Kā sekmēt baudāmu priekšnesumu? Psiholoģiskie un tehniskie aspekti	Kristīne Barkovska <i>Latvijas Radio kora māksliniece, RDKS vokālā pedagoģe</i>
16.00 – 16.15	Kursu noslēgums, apliecību izsniegšana	