

Priecājamies paziņot, ka 2019. gada pavasarī izdevniecībā *Musica Baltica* klajā nāca PIKC NMV Emīla Dārziņa mūzikas vidusskolas mūzikas teorētisko priekšmetu skolotājas **Marinas Gribinčikas** krājums **“Mūzikas virtuve” mazajiem profiņiem**, ko latviešu valodā tulkojusi un adaptējusi Rīgas Doma kora skolas mūzikas teorētisko priekšmetu skolotāja **Ilze Jankevica**. Grāmata iecerēta kā noderīgs informācijas avots un saistošs palīglīdzeklis mūzikas teorijas apgūvē gan solfedžo nodarbībās, gan radošajai improvizācijai. Aplūkoto tēmu diapazons aktuāls gan pašiem mazākajiem mūzikas skolas gaitu iesācējiem, gan vecāko klašu audzēkņiem, kuri atsevišķi apgūst jau mūzikas teorijas priekšmetu un komponē.

Mūzikas teorijas fineses pasniegtas bērniem saprotamā valodā un aizraujošā veidā, ar zīmējumiem un radošu uzdevumu virkni palīdzot apgūto nostiprināt praktiski. Grāmata noderēs arī vecākiem, kuri nebūdami izglītoti mūzikā, vēlas to izprast paši, kā arī palīdzēt saviem bērniem iepazīt brīnišķīgās mūzikas pasaules radīšanas receptes un tām nepieciešamos komponentus.

“Mūzikas virtuves” pirmā daļa veltīta nošu rakstam un skaņkārtām. Drīzumā sagaidāma arī “Mūzikas virtuves” otrā daļa (Intervāli) un trešā daļa (Akordi).

Krājuma redaktore  
PIKC NMV RDKS Mūzikas teorētisko priekšmetu metodiskās komisijas vadītāja  
**Dr.art. Jūlija Jonāne**