

la minors

dabiskais harmoniskais melodiskais tonika

Noturīgās pakāpes Galvenās pakāpes Nenoturīgo pakāpju atrisināšana

I II III IV V VI VII I' VII# VI# VII# VII VI I

Noturīgie intervali Mežragu zelta gājiens

I III V I' t s D II I II III IV III V VI V VII I'

Diatoniskie intervali ar atrisinājumu Raksturīgie intervali ar atrisinājumu

t1 m3 t5 t8 t1 l3 l6 t8 t1 t4 m6 t8 16 t5 m3 m3 t5 16
I I I I III III III V V III V I' V III

Raksturīgie intervali ar atrisinājumu

l2 l3 l2 16 m7 m6 m7 m3 pl4 m6 pm5 13 pl4 16 pm5 m3 pl2 t4 pm7 t5 pl5 16 pm4 m3
IV III IV III V V V I VI III IV VII# I VI V VII# I III III VII# I

D53 apvērsumi Galveno pakāpju trijskaņi s53 apvērsumi ar atrisinājumu D53 apvērsumi ar atrisinājumu

t53 t63 t64 t53 s53 D53 s53 t63 s63 t64 s64 t53 D53 t64 D63 t53 D64 t63
I III V I IV V IV III VI V I VI V VII# I V VII# I II III

pm53 ar atrisinājumu pm53 apvērsumi ar atrisinājumu pm53 ar atrisinājumu

pm53 t53(nep.) pm53 t63(nep.) pmVII63 t53(nep.) pmII63 t63(nep.) pmVII64 t63(nep.) pmII64 t64(nep.) pl53 t63
VII# I II III II I IV III IV VI V III

D7 ar atrisinājumu D7 apvērsumi ar atrisinājumu

D7 t53(nep.) D7 VI53 D65 t53 D65 VI63 D43 t53 D43 VI63 D2 t63 D2 VI64
V I V VI VII# I VII# I II I II IV III IV IV

pmVII7 ar atrisinājumu pmVII7 apvērsumi ar atrisinājumu

pmVII7 t53 pmVII7 D65 t53 pmVII65 t63 pmVII65 D43 t53 pmVII43 t63 pmVII43 D2 t63 pmVII2 t64 pmVII2 D7 t53(nep.)
VII# I VII# V VII# II III II I IV III IV IV VI V I